



Revestimiento al Silicato

DESCRIPCIÓN

Revestimiento formulado a partir de emulsión de silicato potásico que petrifica con el sustrato mineral sobre el que se aplique, produciéndose una reacción de silicificación controlada, que proporciona una película muy resistente de aspecto mineral. Este producto no forma película sobre el sustrato, sino que se integra en él resistiendo las condiciones climatológicas más adversas. Favorece el equilibrio higrométrico de los muros y paredes por la excelente transpirabilidad que le proporciona su estructura microcristalina originada por la precipitación de la sílice coloidal.

- ✓ Gran transpirabilidad al vapor de agua.
- ✓ Gran adherencia sobre soporte mineral, no apto para otro tipo de soporte.
- ✓ Buena resistencia a la intemperie. Soporta la acción de los rayos solares, del frío y de la lluvia.
- ✓ Una vez seco y fraguado se convierte en un recubrimiento totalmente impermeable.
- ✓ Buena resistencia al frote húmedo.
- ✓ Fabricada con productos minerales naturales.

USOS RECOMENDADOS

Especialmente indicado para el pintado de todo tipo de superficies de la construcción como fachadas, paredes medianeras, patios de luces, etc., tanto al exterior como al interior sobre soporte mineral. Es el producto idóneo para la restauración de edificios históricos o de interés arquitectónico.

PRESENTACIÓN

Color: Blanco
Acabado Mate.
Formato 14 L.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Composición	Vehículo fijo	Resinas de Silicato potásico y polímeros estireno-acrílicos.
	Pigmentos	Bióxido de titanio y extendedores seleccionados.

Densidad 1,44± 0.02 Kg./L

V. Sólidos 61 ± 2%

Rendimiento 8 – 10 m²/Lt por capa (Aproximado, según necesidades de la superficie).

Secado	Al tacto	1 hora.
	Total	24 horas.
	Repintado	A partir de las 6 horas a 20 °C.

APLICACIÓN

Capas 2 o más capas, según necesidad

Dilución 15-20 % la primera mano, y hasta un 10% en manos sucesivas.

Temp. de aplicación Temperatura ambiental de 5 a 30 °C.

Útiles de aplicación Equipo de proyección aero-gráfico, airless, brocha, paletina, rodillo, etc.
Agitar convenientemente antes de su aplicación.

TRATAMIENTOS DE SUPERFICIES

Superficies nuevas: deben estar exentas de polvo, limpias, secas y libres de eflorescencias salinas.

Las superficies a pintar deben estar secas y limpias de impurezas como polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente. Si se trata de superficies pintadas y éstas se encuentran en buen estado, limpiar y aplicar una capa de pintura.

Para utilizar el producto es necesario homogeneizarlo perfectamente antes de su aplicación.

CONSERVACIÓN

Fácil de homogeneizar, por conveniente agitación, tras un almacenaje de 12 meses en envase cerrado. No presenta pieles ni coágulos. Mantener al abrigo de temperaturas inferiores a 5 °C.

SEGURIDAD

Consultar etiquetado y Ficha de Seguridad.



Pinturas Ayelenses s.l.
P.I. San José, s/n / 46812
Ayelo de Malferit / Valencia / Spain
t. 96 236 02 92 / f. 96 236 06 01
pinturaspinay.com
info@pinturaspinay.com